



Marthe Donas

“Girlpower doorheen de kunstgeschiedenis”

Heel lang was ‘art history’ een kwestie van ‘his story’.
Weinig vrouwen zijn opgenomen in de kunstcanon. Nochtans waren er doorheen de geschiedenis ook heel wat vrouwen in hun eigen tijd erg befaamd omwille van hun kunst. Wendy Serraris van het initiatief ‘Vrouwen in kunst en geschiedenis’ legt uit waarom we hen niet terugvinden in de kunstgeschiedenisboeken. Daarnaast vertelt ze vaak tenen krullende maar soms ook grappige verhalen over talrijke straffe kunstenaressen doorheen de eeuwen. Uit elke kunststroming en/of -periode komt minstens één vrouw aan bod.



BIO Wendy Serraris

Wendy volgde een tweejarige opleiding vrouwenstudies aan de UA, waarna ze zich specialiseerde in kunst en geschiedenis. Zij is nu zaakvoerder van het initiatief ‘Vrouwen in Kunst en Geschiedenis’ waarmee ze over het thema artikels schrijft, gegidste rondleidingen in musea en steden geeft en ook lezingen en voordrachten op aanvraag doet.

Praktische info

Datum : zondag 9 maart 2025

Uur : 15u tot +/- 17u

Locatie : Phivino – Broekstraat 167 – 9220 Hamme

Hapje en drankje voorzien

Kostprijs / pers. € 25

Uw inschrijving wordt bevestigd na overschrijving op rek. nr. BE 51 0014 1931 9962 met vermelding van “KUNST 9 maart” aub.

Wacht niet te lang, er zijn slechts 24 plaatsen beschikbaar.



Properzia di Rossi